

	<p>Objekt: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 3050</p>
--	--

## Beschreibung

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Propheten Amos, Sacharja und Maleachi in Landschaft: links Amos als Hirte mit Hirtenstab in Begleitung von zwei Schafen, in der Mitte Sacharja mit dem Tempelbau in Jerusalem im Hintergrund, rechts Maleachi mit dem Engel als dem Vorboden des Messias. Im Vordergrund kleine Erdhügel mit Gras. Der Himmel mit Wolken, in den Ecken Ochsenkopfmotive. Ein großer Ausbruch an der rechten unteren Ecke.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

## Grunddaten

Material/Technik: Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau  
Maße: Höhe: 13,2 cm, Breite: 13,2 cm, Tiefe: 0,7 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1750-1800
	wer	
	wo	Rotterdam
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maleachi (Prophet)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sacharja (Prophet)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amos (Prophet)
	wo	

## Schlagworte

- Engel
- Fayence
- Hirte
- Kachel (Keramik)
- Ochsenkopfmotiv
- Prophet
- Schafe

## Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 672