

	<p>Object: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: V 3052</p>
--	--

Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung des Verkaufs von Joseph in Landschaft: in der Mitte der an den Händen gefesselte Joseph, rechts davon mehrere Ismaeliter. Im Vordergrund Grashügel, im Hintergrund Pferde und ein Kamel, der Himmel mit Wolken. In den Ecken Ochsenkopfmotive. Unterhalb der Szene die Beschriftung: „GENS“ (der Rest unleserlich durch Bruchkante).

Die Fliese in mehrere Teile zerbrochen und restauriert, die Bruchkanten teilweise ergänzt und retuschiert, Glasurabplatzungen an den Kanten.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Measurements:	Höhe: 13,1 cm, Breite: 13,1 cm, Tiefe: 0,7 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Rotterdam
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	

Keywords

- Bactrian Camel
- Faience
- Horse
- Landscape
- Ochsenkopfmotiv
- Tile
- Verkauf

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 684