

	<p>Object: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: V 3054</p>
--	--

Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung Simsons, der mit dem Kinnbacken eines Esels 1000 Philister erschlägt: in der Mitte Simson, mit dem rechten Arm weit ausholend, um einen am Boden liegenden Philister zu erschlagen. Rechts von ihm zwei tote Philister. Links das flüchtende Heer der Philister. Der Himmel mit Wolken, in den Ecken Ochsenkopfmotive. Die Fliese in vier Teile zerbrochen und restauriert. Die Ausbrüche an den Bruchkanten retuschiert. Nagelspuren in der oberen rechten und der unteren linken Ecke.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Measurements:	Höhe: 13,1 cm, Breite: 13,1 cm, Tiefe: 0,7 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Rotterdam
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Samson
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Philistines

Where

Keywords

- Army
- Combat
- Faience
- Ochsenkopfmotiv
- Tile

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 679