

	<p>Object: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: V 3058</p>
--	--

## Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung König Davids als Psalmdichter, der auf der Harfe spielt: David nach links mit langem Gewand vor einem Altar mit den beiden Gesetzestafeln kniend in einem kirchenähnlichen Interieur. Er hat die Krone auf dem Altar abgelegt und spielt eine Harfe. Im Hintergrund drei Personen. In den Ecken Ochsenkopfmotive.

Die Fliese mehrfach zerbrochen und restauriert, die Ausbrüche an den Bruchkanten retuschiert. Nagelspuren in der oberen rechten und der unteren linken Ecke.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

## Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Measurements:	Höhe: 13,1 cm, Breite: 13,1 cm, Tiefe: 0,7 cm

## Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Rotterdam
Was depicted (Actor)	When	
	Who	David
	Where	

## Keywords

- Altar
- Crown
- Faience
- Harp
- King
- Ochsenkopfmotiv
- Tile

## Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 680