

	<p>Object: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: V 3066</p>
--	--

Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung einer bisher noch nicht identifizierten biblischen Szene (Kain und Abel?): in hügeliger Landschaft rechts ein Altar, von dem Rauch aufsteigt, in dem eine herabstürzende Figur – nicht eindeutig erkennbar – zu sehen ist. Vor dem Altar sitzende Frau. Eine andere Frau, links von ihr stehend, scheint sich zu ihr herabzubeugen. Im Hintergrund Herde von Kamelen (?). In den Ecken Ochsenkopfmotive.

Die Fliese in mehrere Teile zerbrochen und restauriert. Große Fehlstellen, Ausbrüche und Glasurabplatzungen an den Bruchkanten.

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Measurements:	Höhe: 13,2 cm, Breite: 13,2 cm, Tiefe: 0,8 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	Rotterdam
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Abel

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Kain (Bibel)
	Where	

Keywords

- Altar
- Bible story
- Faience
- Landscape
- Ochsenkopfmotiv
- Tile

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 688