

	<p>Objekt: Walzenkrug</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 4204</p>
--	--

Beschreibung

Walzenkrug mit zylindrischer Wandung, einspringender Lippe und spitz auslaufendem Bandhenkel.

Auf der Wandung – zwischen manganvioletten und grünen Linien – Bemalung im ostasiatischen Stil: zwei Chinesen in Fantasielandschaft, bestehend aus Hügeln, Sträuchern und Pagodenarchitekturen. Ein Chinese am Boden sitzend, sich zum Diener (?) zurückwendend und in der linken Hand ein Gefäß haltend; der Diener ein Tablett (?) tragend. Auf dem Henkelrücken Querstreifen in Mangan.

Ausbrüche und Glasurabplatzungen am Mündungsrand, am Henkel und am Fuß. Zinndeckel (dafür das Loch im Henkel) und Zinnmontierung am Fuß fehlend.

Marke in Blau auf dem Boden: „D“

Erwerbung unbekannt (alter Bestand)

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß Inglasurbemalung in Blau, Grün, Gelb und Manganviolett
Maße:	Höhe: 14 cm, Durchmesser: 9,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1720-1730
	wer	Braunschweiger Fayencemanufaktur I
	wo	Braunschweig

Schlagworte

- Chinese
- Chinoiserie
- Fayence
- Pagode
- Phantasielandschaft
- Walzenkrug

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, S. 72