

	<p>Objekt: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 4493</p>
--	--

Beschreibung

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Heilung des Dieners des römischen Hauptmanns zu Kapernaum (Matthäus 8, 5–8). Christus steht links und scheint mit der linken Hand den Gelähmten berühren zu wollen. Dieser kniet vor ihm und streckt ihm beide Hände entgegen. Die hügelige Landschaft mit stilisierten Bäumen und Büschen, der Himmel bewölkt. In den Ecken Ochsenkopfmotive. Zahlreiche Ausbrüche an den Kanten.

Überweisung vor dem Umbau der Villa Credner/Herfurth, Karl-Tauchnitz-Straße 11, Leipzig, 1997

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Maße:	Höhe: 13 cm, Breite: 13 cm, Tiefe: 0,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1750-1800
	wer	Manufaktur Tichelaar
	wo	Makkum
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Diener
- Fayence
- Heilung
- Kachel (Keramik)
- Landschaft
- Lähmung
- Ochsenkopfmotiv
- Wunderheilung

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 642