

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Karola Bauer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 4499</p>
--	--

Beschreibung

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Auferstehung Christi: Christus über seinem Grab schwebend, in der Rechten die Kreuzfahne haltend, auf beiden Seiten Wolken oder flatternde Tücher. Die hügelige Landschaft mit stilisierten Bäumen und Büschen. In den Ecken Ochsenkopfmotive.

Ausbrüche und Glasurabplatzungen an den Kanten.

Überweisung vor dem Umbau der Villa Credner/Herfurth, Karl-Tauchnitz-Straße 11, Leipzig, 1997

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Maße:	Höhe: 13 cm, Breite: 13 cm, Tiefe: 0,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1750-1800
	wer	Manufaktur Tichelaar
	wo	Makkum
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Auferstehung Jesu Christi
- Fayence
- Grab
- Kachel (Keramik)
- Landschaft
- Neues Testament
- Wolke

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 650