

| | |
|--|---|
| | Object: Fliese |
| | Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de |
| | Collection: Fayencen |
| | Inventory number: V 4500 |

Description

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung der Gefangennahme Christi: Christus, beide Arme auf dem Rücken verschränkt, wird von einem Soldaten mit Helm und Lanze abgeführt. Die hügelige Landschaft mit stilisierten Bäumen und Büschen. Der Himmel bewölkt, in den Ecken Ochsenkopfmotive. Glasurabplatzungen und Ausbrüche. Eine Nagelspur in der rechten unteren Ecke.

Überweisung vor dem Umbau der Villa Credner/Herfurth, Karl-Tauchnitz-Straße 11, Leipzig, 1997

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau |
| Measurements: | Höhe: 13 cm, Breite: 13 cm, Tiefe: 0,7 cm |

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-------------------------|
| Created | When | 1750-1800 |
| | Who | Royal Tichelaar Makkum |
| | Where | Makkum, Súdwest-Fryslân |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Jesus Christ |
| | Where | |

Keywords

- Faience
- Gefangennahme Jesu
- Helmet
- Lance
- Landscape
- New Testament
- Ochsenkopfmotiv
- Soldier
- Tile

Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 648