

[Weitere Angaben: <https://sachsen.museum-digital.de/object/7397> vom 17.04.2024]

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Karola Bauer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fliese</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Fayencen</p> <p>Inventarnummer: V 4501</p>
--	--

Beschreibung

Quadratische Fliese mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung des Judaskusses: links Christus, der von Judas umarmt und geküsst wird. Die hügelige Landschaft mit stilisierten Bäumen und Büschen. Der Himmel mit Wolken. In den Ecken Spinnenköpfchen.

Glasurabplatzungen und Ausbrüche an den Kanten.

Überweisung vor dem Umbau der Villa Credner/Herfurth, Karl-Tauchnitz-Straße 11, Leipzig, 1997

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Blau
Maße:	Höhe: 12,5 cm, Breite: 12,7 cm, Tiefe: 0,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1750-1800
	wer	Manufaktur Tichelaar
	wo	Makkum
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judas Iskariot
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Fayence
- Kachel (Keramik)
- Kuss
- Neues Testament
- Ochsenkopfmotiv

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 625