[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/7519 vom 03.05.2024]

Objekt:	Fliesentableau
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Fayencen
Inventarnummer:	V 7591 a-c

Beschreibung

Großes Fliesentableau aus ehemals 28 quadratischen Fliesen, davon heute noch 25 erhalten, auf Holzbrett fixiert: 13 Fliesen mit einer von drei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung einer gefußten Henkelvase mit drei symmetrisch angeordneten Blüten, in den Ecken stilisiertes Wan-Li-Dekor; 12 Fliesen mit einer von zwei konzentrischen Kreisen eingefassten Darstellung unterschiedlicher Gebäude in Landschaft (z. B. einzelnes Haus, mehrere Gebäude, Turm, Kirche, Brücke). Der Himmel leicht bewölkt, in den Ecken Spinnenköpfchen. Die Fliesen in alternierender Anordnung.
Zahlreiche Glasurabplatzungen und kleine Ausbrüche an den Kanten. Zwei Fliesen nur als Fragment erhalten. Ein Segment von vier Fliesen abgebrochen.

Überweisung vor dem Umbau der Villa Credner/Herfurth, Karl-Tauchnitz-Straße 11, Leipzig, 1997

Grunddaten

Material/Technik:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß, Inglasurbemalung in Manganviolett
Maße:	Einzelfliese: Höhe: 13 cm, Breite: 13 cm, Tiefe: 0,7 cm Tableau: Höhe: 52,5 cm, Breite: 79,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1851-1900
	wer	
	wo	Harlingen

Schlagworte

- Brücke
- Fayence
- Fliesentableau
- Kachel (Keramik)
- Kirchengebäude
- Landschaft
- Turm

Literatur

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat.Nr. 618