

	<p>Objekt: Tafel 348, Karl Ludwig Adolf Ehrhardt</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_00448</p>
--	---

Beschreibung

Adolph Ehrhardt

In den 1820er Jahren Stud. an der Berliner Akademie, wo er bereits mit Genre- und Historienbildern hervortrat. Ab 1832 Kunstakademie Düsseldorf. Ging von dort 1838 mit Eduard Bendemann zusammen nach Dresden. 1846 Professor an der Kunstakademie Dresden. Dort zusammen mit Julius Hübner d.Ä. und E. Bendemann bedeutendster Vertreter der Düsseldorfer Malerschule. 1877 Übernahme des Aktsaals. Ab 1880 Mitglied im Akademischen Rat. Übersiedelte 1892 nach Wolfenbüttel.

Bildausschnitt: Bruststück

Kopfhaltung: Halbprofil

Beschriftung: Ehrhardt, K. L. A. [recto bzw. Tafelvorderseite, Reiternamen in Tusche] / K. L. Adolf Ehrhardt / Historienmaler, Professor an der Kunstakademie, / geb. zu Berlin 27. Dez. 1813, / gest. zu Wolfenbüttel 18. Nov. 1899. [recto bzw. Tafelvorderseite, Bildunterschrift in Tusche] // geb. zu Berlin 27. Dez. 1813, / in Dresden v. 21. Jan. 1839 bis 1. Okt. 1892. / Prof. K. L. Adolf Ehrhardt [verso bzw. Tafelrückseite, Konzeptschrift in Blei]

Grunddaten

Material/Technik:

Albuminpapier

Maße:

Bildformat: Cabinet; H/B: Foto: 13,3 x 9,8 cm; H/B: Untersatzkarton: 31,9 x 23,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1880

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer
wo
wann

wer Adolf Ehrhardt (1813-1899)
wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie