Objekt: Tafel 1248, Bild 2, Henriette
Melita Otto-Alversleben [und]
Wilhelm Schaffganz

Museum: Stadtmuseum Dresden
Wilsdruffer Straße 2
01067 Dresden
+49(0)351 4887301
sekretariat@museen-dresden.de

Sammlung: Porträtfotografien Otto-RichterSammlung

Inventarnummer: SMD_PhP_01629

Beschreibung

Melitta Otto-Alvsleben

16.12.1842 Dresden - 13.1.1893 Dresden

beruflicher Titel, Amtsbezeichung, Dienstgrad: Königlich Sächsische Hofopernsängerin Beruf: Schauspielerin

- 1856-1860 Gesangsausbildung am Konservatorium Dresden
- 1860-1873 und 1877-1883 im Ensemble der Dresdner Hofoper
- 1873/1874 Konzertreisen mit Clara Schumann in Großbritannien
- Ehrenmitglied des Königlichen Hoftheaters

Wilhelm Schaffganz

27.11.1839 Bonn - 27.2.1910 Bonn

beruflicher Titel, Amtsbezeichung, Dienstgrad: Königlich Sächsischer Hofopernsänger

- deutscher Opernsänger (Bariton, Bassist), zeitweise Königlich Sächsischer Hofopernsänger
- Gesangsausbildung in Köln und Bonn
- zunächst Auftritte als Konzertsänger
- 1866/1867: Bühnendebüt als Opernsänger am Stadttheater Düsseldorf
- 1867/1868: Engagement an der Deutschen Oper Rotterdam
- 1868/1869: Verpflichtung an die Berliner Hofoper
- 1869 bis 1879: Ensemblemitglied der Dresdner Hofoper
- längere Gastspielreisen u. a. nach Brünn, Frankfurt/Main, Kassel, Köln, Leipzig, Nürnberg
- Bruder Hans Schaffganz; Fotograf in Bonn

Beschreibung für Tafel 1248, Bild 2, Henriette Melita Otto-Alversleben [und] Wilhelm Schaffganz folgt.

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier

Maße: H/B: Untersetzkarton: 31,9 x 23,8 cm; H/B:

Foto: 8,2 x 5,1 cm; Bildformat: Carte de

visite

Ereignisse

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Wilhelm Schaffganz (1839-1910)

WO

Aufgenommen wann 1870

wer

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Melitta Otto-Alvsleben (1842-1893)

WO

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie