

	<p>Objekt: Tafel 1677, Bild 2, Johann Friedrich Anton Serre</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02193</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Johann Friedrich Anton Serre

- Jurastudium in Frankfurt/Oder
- 1819 kauft Rittergut und Schloss Maxen südlich von Dresden, Ort entwickelt sich zum Treffpunkt der Dresdner Künstlerszene
- 1842 Gründer der Tiedge-Stiftung zur Unterstützung mittelloser Künstler, Förderer der Deutschen Schillerstiftung u. a.
- soziales Engagement (u. a. 1831 Mitbegründer der Maxener Waisenkolonie, 1844-1852 Vorsitzender des Dresdner Vereins zum Tierschutz)

Bildausschnitt: Ganzfigur, sitzend

Kopfhaltung: Viertelprofil

Beschriftung: Major Joh. Friedr. Anton Serre, / geb. in Bromberg 28. Juli 1789, / gest. in Dresden 3. März 1863 / nebst Frau Amalie Friederike geb. Hammerdoerffer, / geb. in Maxen 28. April 1802. [verso bzw. Tafelrückseite, Konzeptschrift in Blei]

Grunddaten

Material/Technik:

Albuminpapier

Maße:

H/B: Untersatzkarton: 31,9 x 23,8 cm;

Bildformat: Carte de visite; H/B: Foto: 8,6 x 5,4 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1860

wer
wo
wann
Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer Friedrich Anton Serre (1789-1863)
wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie