

	<p>Objekt: Vase Nr. 532</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2014.161</p>
--	---

Beschreibung

Neben seinem charakteristischen knorpelhaften Ornament greift Bredesbøll auch zu sehr unkonventionellen Dekoren, deren freie assoziative Gestaltung auf japanische Vorbilder zurückgeht. Nicht nur Bredesbøll war fasziniert von japanischer Kunst, ganz Europa bewunderte die japanischen Farbholzschnitte und die kunstvollen Glasuren, die hier zahlreiche Nachahmer fanden.

Schenkung Familie Lafrenz, Hamburg, 2014
2014.161

Grunddaten

Material/Technik: Irdenware, glasiert
Maße: 35 x 21 x 21 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	P. Ipsens Enke Kgl. Hof Terracottafabrik
	wo	Dänemark
Dekor entworfen	wann	1900
	wer	Thorvald Bredesbøll (1846-1908)
	wo	Dänemark
Form entworfen	wann	1900

wer Thorvald Binsedbøll (1846-1908)
wo Dänemark

Schlagworte

- Jugendstil
- Keramik
- Skønvirke

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 28