

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Ovale Platte aus dem „Reiher-Service“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig<br/>Johannisplatz 5-11<br/>04103 Leipzig<br/>+49(0)341 2229100<br/>grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2017.774</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Das sogenannte „Reiher-Service“ wird erstmals 1888 auf einer Ausstellung in Kopenhagen gezeigt und dort ebenso wie 1889 auf der Weltausstellung in Paris begeistert aufgenommen. Der Entwerfer Pietro Krohn ist zu dieser Zeit künstlerischer Leiter bei Bing & Grøndahl, wo das Service hergestellt wird. Wenige Jahre später wird er zum Direktor des Kopenhagener Museums für Kunstgewerbe.

Schenkung Marion & Jörg Schwandt, Berlin, 2017  
2017.774

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, Goldrand  
Maße: 6 x 40,5 x 30 cm

## Ereignisse

|                |      |                          |
|----------------|------|--------------------------|
| Hergestellt    | wann | 1887                     |
|                | wer  | Bing & Grøndahl          |
|                | wo   | Kopenhagen               |
| Form entworfen | wann |                          |
|                | wer  | Pietro Krohn (1840-1905) |
|                | wo   | Kopenhagen               |

## Schlagworte

- Japonismus
- Jugendstil
- Porzellan

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 59