

	<p>Objekt: Dorsch</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2015.1460</p>
--	--

Beschreibung

Die Königliche Porzellanmanufaktur und Bing & Grøndahl feiern auf der Weltausstellung 1900 in Paris beachtliche Erfolge. Besonders mit der erst kurz zuvor entwickelten Unterglasurmalerei sorgen sie weltweit für Aufsehen. Die neue Technik ermöglicht eine nuancenreiche, lebensnahe Darstellung von Tieren und Pflanzen, wie man sie in dieser Qualität bislang nicht kannte.

Erworben aus dem Kunsthandel mit Mitteln der Slg. Giorgio Silzer und mit Unterstützung des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e. V., 2015
2015.1460

Anmerkung: Die Angaben beziehen sich auf das rechte Objekt im Bild.

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, Unterglasurmalerei
Maße: L 26 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1894-1910
	wer	Royal Copenhagen
	wo	Kopenhagen
Form entworfen	wann	1888
	wer	Carl Frederik Liisberg (1860-1909)

Schlagworte

- Dorsch
- Jugendstil
- Keramik
- Wohnkultur

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 73