Objekt:	Figur aus dem Tafelaufsatz „La Mer“ (Junge Mutter, ein Kind hochhaltend, auf einem Delphin reitend)
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	2016.434

Beschreibung

Seit etwa 1910 nimmt der Dekor in Form von Ornamenten auf Gebrauchsgegenständen aller Art nach und nach ab. Zur gleichen Zeit kommt die figürliche Kleinplastik in Mode, ob als Einzelstück oder als mehrteiliger Tafelaufsatz. Der Erfolg der Statuetten zeigt, dass viele Menschen nicht ganz auf Dekoration verzichten wollen, denn oft werden Wohnungen erst dadurch auch behaglich.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
2016.434

Anmerkung: Die Angaben beziehen sich auf die große Figur im Bild.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan
Maße:	38 x 33,5 x 14,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Bing & Grøndahl
	wo	Kopenhagen
Form entworfen	wann	1924

wer	Kai Nielsen (1882-1924)
wo	

Schlagworte

- Delfine
- Tischkultur
- Wohnkultur

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 80