

	<p>Objekt: Mittelfigur aus dem Tafelaufsatz „La Mer“ (Junge Mutter, ihre Kinder stillend)</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 1935.113</p>
--	---

## Beschreibung

Seit etwa 1910 nimmt der Dekor in Form von Ornamenten auf Gebrauchsgegenständen aller Art nach und nach ab. Zur gleichen Zeit kommt die figürliche Kleinplastik in Mode, ob als Einzelstück oder als mehrteiliger Tafelaufsatz. Der Erfolg der Statuetten zeigt, dass viele Menschen nicht ganz auf Dekoration verzichten wollen, denn oft werden Wohnungen erst dadurch auch behaglich.

Schenkung des Herstellers, Kopenhagen, 1935  
1935.113

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan  
Maße: 26,7 x 50,4 x 29 cm

## Ereignisse

Hergestellt  
wann  
wer Bing & Grøndahl  
wo Kopenhagen

Form  
wann 1924  
entworfen  
wer Kai Nielsen (1882-1924)  
wo

## Schlagworte

- Frau
- Tischkultur
- Wohnkultur

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 81