

	<p>Objekt: Portrait Helen Schou</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2016.576</p>
--	---

## Beschreibung

Einar Utzon-Frank stellte hier seine Schülerin Helen Schou dar, die ab 1929 unter seiner Leitung an der Kgl. Dänischen Akademie der Bildenden Künste studierte. Die grobe Struktur des unglasierten schamottierten Steinzeugs verleiht der Büste im Zusammenspiel mit der zarten Bemalung eine sehr realistische Ausstrahlung. Auch die dargestellte Schou arbeitete weitgehend realistisch und erhielt zahlreiche Auszeichnungen und Ehrungen, auch wenn ihr Stil in den 1960er- und 1970er-Jahren etwas aus der Mode kam.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016  
2016.576

## Grunddaten

Material/Technik: Schamottiertes Steinzeug, bemalt  
Maße: 47 x 46 x 22 cm

## Ereignisse

Form entworfen	wann	1930-1933
	wer	Einar Utzon-Frank (1888-1955)
	wo	

## Schlagworte

- Art déco
- Büste

- Figürliche Plastik

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 113