

	<p>Object: Safari-Stuhl</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2017.1321</p>
--	--

## Description

Kaare Klint (1888 – 1954) prägte den dänischen Funktionalismus maßgeblich. 1924 wird er Leiter der neu gegründeten Möbelschule der Kunstakademie in Kopenhagen und hat als Lehrer großen Einfluss auf die Entwicklung des dänischen Designs. Neue Formen für Möbeltypen sollen nicht im radikalen Bruch, sondern vielmehr als Entwicklung aus vorhandenen, bewährten Formen entstehen. Aus diesem Grundgedanken heraus entwickelt Klint den Safari-Stuhl. Die Idee dazu kommt ihm angeblich beim Blättern in zeitgenössischen Reiseführern.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2017  
2017.1321

## Basic data

Material/Technique: Esche, Leinwand, Leder  
Measurements: 80 x 57 x 57 cm

## Events

Created	When	
	Who	Rud. Rasmussen Snedkerier
	Where	Copenhagen
Form designed	When	1933
	Who	Kaare Klint (1888-1954)
	Where	

## Keywords

- Armlehnstuhl
- Furniture
- Wohnkultur

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 115