

	<p>Objekt: Kanne Nr. 151</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2015.1030</p>
--	---

Beschreibung

Die Kanne mit weit geöffnetem Ausguss verbindet durch die kugelige Grundform und die als Echse ausgebildete obere Henkelöse die Gestaltungselemente des Funktionalismus mit denen des Art Déco. Arne Bang lieferte viele Entwürfe für Holmegaard – eigentlich eine Glasfabrik, die jedoch zeitweise auch Steinzeugwaren produzierte.

Schenkung aus der Sammlung Rosemarie Willems,
Rotterdam, 2015
2015.1030

Grunddaten

Material/Technik: Steinzeug, Rohr
Maße: 15,6 x 17,9 x 12,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Holmegaard Glasværk
	wo	Fensmark Sogn
Form entworfen	wann	Vor 1937
	wer	Arne Bang (1901-1983)
	wo	

Schlagworte

- Art déco
- Funktionalismus
- Keramik
- Wohnkultur

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 135