

	<p>Object: Kanne Nr. 151</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2015.1030</p>
--	---

Description

Die Kanne mit weit geöffnetem Ausguss verbindet durch die kugelige Grundform und die als Echse ausgebildete obere Henkelöse die Gestaltungselemente des Funktionalismus mit denen des Art Déco. Arne Bang lieferte viele Entwürfe für Holmegaard – eigentlich eine Glasfabrik, die jedoch zeitweise auch Steinzeugwaren produzierte.

Schenkung aus der Sammlung Rosemarie Willems,
Rotterdam, 2015
2015.1030

Basic data

Material/Technique: Steinzeug, Rohr
Measurements: 15,6 x 17,9 x 12,6 cm

Events

Created	When	
	Who	Holmegaard Glass Factory
	Where	Fensmark Sogn
Form designed	When	Before 1937
	Who	Arne Bang (1901-1983)
	Where	

Keywords

- Art Deco
- Ceramic
- Functionalism
- Wohnkultur

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 135