

[Weitere Angaben: <https://sachsen.museum-digital.de/object/8912> vom 19.04.2024]

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Esther Hoyer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Armstuhl</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2017.1318 h</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der dänische Architekt und Designer Ole Wanscher war Schüler von Kaare Klint und eine Schlüsselfigur in der Midcentury Modern Bewegung Dänemarks. Wanscher war bewandert in der Design -und Stilgeschichte und ließ sich vom klassisch-griechischen Stil, über das Biedermeier, die Shaker bis hin zu den proto-modernistischen Bewegungen der Wiener Sezessionisten inspirieren. Am Ende stehen jedoch Entwürfe von einfacher aber raffinierter Ästhetik.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2017
2017.1318 h

Grunddaten

Material/Technik: Mahagony, Textilbezug
Maße: 80 x 70 x 80 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Poul Jeppesen Möbelfabrik
	wo	
Form entworfen	wann	1960er Jahre
	wer	Ole Wanscher (1903-1985)
	wo	

Schlagworte

- Möbel
- Sitzmöbel
- Skandinavisches Design
- Wohnkultur

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S 143