

	<p>Objekt: Sessel</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2016.1435</p>
--	--

## Beschreibung

Børge Mogensen wurde auf einer Reise durch Spanien im Jahr 1958 von traditionellen spanischen Sesseln inspiriert. Die Sitzfläche und die Rückenlehne seines "Spanish Chairs" sind dank der massiven Messingschnallen verstellbar. Ein Beistelltisch erübrigt sich, denn die Armauflagen sind so breit, dass auch noch Platz für ein Getränk oder Buch ist. Das rein pflanzlich gegerbte Sattelleder ist naturbelassen. Die rustikalen und natürlichen Materialien entwickeln mit der Zeit eine schöne Patina.

Schenkung aus der Slg. Petra Verberne, Niederlande, 2016  
2016.1435

## Grunddaten

Material/Technik: Eichenholz, Leder  
Maße: 68 x 82 x 63 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1960er Jahre
	wer	Fredericia Furniture
	wo	
Form entworfen	wann	1958
	wer	Børge Mogensen (1914-1972)
	wo	

## Schlagworte

- Möbel
- Sessel
- Skandinavisches Design

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb.S.145