

	<p>Object: Garderobenständer</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2017.1325</p>
--	---

Description

Ein bis heute hergestelltes Möbel, das wie eine Plastik im Raum wirkt. Nanna Ditzel war, wie Verner Panton, eine dänische Designerin, die auch außerhalb ihrer Heimat arbeitete. Zwischen 1968 und 1986 lebte sie gemeinsam mit ihrem zweiten Ehemann Kurt Heide in London, doch davor entwarf sie meist zusammen mit ihrem ersten Ehemann Jorgen Ditzel zahlreiche Inneneinrichtungen, Möbel und Schmuck. Sie war neuen Materialien gegenüber sehr aufgeschlossen, doch als gelernte Tischlerin griff sie gerne auch auf den traditionellen Werkstoff Holz zurück.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2017
2017.1325

Basic data

Material/Technique: Buchenholz
Measurements: 168 × 68 × 68 cm

Events

Created	When	1960s
	Who	Kolds savværk
	Where	
Form designed	When	1963
	Who	Nanna Ditzel (1923-2005)
	Where	

Keywords

- Furniture
- Scandinavian design

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 146