

	<p>Objekt: Egg Chair</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2018.265</p>
--	--

## Beschreibung

Arne Jacobsen stieg in den Nachkriegsjahren und in den darauffolgenden Dekaden zur Leitfigur der dänischen Architektur auf. Von Charles Eames inspiriert, begann er Mobiliar im organischen Stil zu entwerfen. Der "Egg-Chair" entstand wie viele andere Möbel und Einrichtungsgegenstände im Zusammenhang mit der Planung des SAS Hotels in Kopenhagen. Ein Bau der im Auftrag der skandinavischen Fluggesellschaft Scandinavian Airlines System zwischen 1956 und 1960 entstand und zum Gesamtkunstwerk des "Danish modern" avancierte. Noch heute ist das Gebäude ein Hotel, doch nur noch wenige originale Einbauten erinnern an die einstige Designikone.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2018  
2018.265

## Grunddaten

Material/Technik: Stahl, verchromt; Leder  
Maße: 107 × 80 × 60 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Fritz Hansen (Firma)
	wo	
Form entworfen	wann	1958
	wer	Arne Jacobsen (1902-1971)

## Schlagworte

- Möbel
- Sitzmöbel
- Skandinavisches Design

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 149