

	<p>Objekt: Pendelleuchte PH Artichoke</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2018.167</p>
--	---

## Beschreibung

Schon in den 1920er Jahren hat Poul Henningsen mit intelligenten, blendfreien Leuchten Aufmerksamkeit erregt. Mit der Artichoke, die auch Zapfen genannt wird, erreichte er eine nochmalige Steigerung der Lichtbehandlung. Die auffallende Leuchte spendet durch ihren vielgliedrigen Leuchtschirm ein hundertprozentig blendfreies Licht. Dank der gleichmäßigen Reihen, in denen die Kupfer- oder Edelmetalllamellen angeordnet sind, ähnelt die Leuchte einer riesigen Artischocke, die geheimnisvolles, diffus-warmes Licht im ganzen Raum spendet.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2019  
2018.167

## Grunddaten

Material/Technik: Kupfer, Edelstahl  
Maße: 73 × 84 × 84 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Louis Poulsen (Firma)
	wo	
Form entworfen	wann	1958
	wer	Poul Henningsen (1894-1967)
	wo	

## Schlagworte

- Lampe
- Möbel
- Skandinavisches Design

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 150