

	<p>Object: Pendelleuchte PH Artichoke</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2018.167</p>
--	---

Description

Schon in den 1920er Jahren hat Poul Henningsen mit intelligenten, blendfreien Leuchten Aufmerksamkeit erregt. Mit der Artichoke, die auch Zapfen genannt wird, erreichte er eine nochmalige Steigerung der Lichtbehandlung. Die auffallende Leuchte spendet durch ihren vielgliedrigen Leuchtschirm ein hundertprozentig blendfreies Licht. Dank der gleichmäßigen Reihen, in denen die Kupfer- oder Edlestahlplatten angeordnet sind, ähnelt die Leuchte einer riesigen Artischocke, die geheimnisvolles, diffus-warmes Licht im ganzen Raum spendet.

Schenkung Friedhelm Wachs, 2019
2018.167

Basic data

Material/Technique: Kupfer, Edelstahl
Measurements: 73 × 84 × 84 cm

Events

Created	When	
	Who	Louis Poulsen
	Where	
Form designed	When	1958
	Who	Poul Henningsen (1894-1967)
	Where	

Keywords

- Furniture
- Lamp
- Scandinavian design

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 150