

	<p>Objekt: Winterlandschaft mit gotischer Kirche</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Kunst</p> <p>Inventarnummer: 1956-1420</p>
--	--

Beschreibung

Diese romantische Winterlandschaft entstand vor Götzloffs Aufbruch nach Italien. Sie zeigt zwei Männer in altdeutscher Tracht gekleidet vor einer Baum- und Turmruine im Mittelgrund. Im Hintergrund ist eine intakte mittelalterliche Stadtkulisse abgebildet, die Götzloffs Interesse an der gotischen Architektur erkennen lässt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 85 x 67 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1821
wer Carl Wilhelm Götzloff (1799-1866)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Natur
- Romantik (Epoche)
- Ruine
- Winter

Literatur

- Alexander Bastek, Markus Bertsch (2014): Carl Wilhelm Götzloff (1799-1866). Ein Dresdner Landschaftsmaler am Golf von Neapel . Petersberg, S. 76
- Birgit Verwiebe, Gabriel Montua (2018): Von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir. München, S. 146
- Ernst-Alfred Lentes (1996): Carl Wilhelm Götzloff. Ein Dresdner Romantiker mit neapolitanischer Heimat . Stuttgart, Zürich, S. 17