

	<p>Object: Winterlandschaft mit gotischer Kirche</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Kunst</p> <p>Inventory number: 1956-1420</p>
--	--

## Description

Diese romantische Winterlandschaft entstand vor Götzloffs Aufbruch nach Italien. Sie zeigt zwei Männer in altdeutscher Tracht gekleidet vor einer Baum- und Turmrueine im Mittelgrund. Im Hintergrund ist eine intakte mittelalterliche Stadtkulisse abgebildet, die Götzloffs Interesse an der gotischen Architektur erkennen lässt.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 85 x 67 cm

## Events

Painted      When      1821  
                 Who      Carl Götzloff (1799-1866)  
                 Where

## Keywords

- Architecture
- Nature
- Romanticism
- Ruins
- Winter

## Literature

- Alexander Bastek, Markus Bertsch (2014): Carl Wilhelm Götzloff (1799-1866). Ein Dresdner Landschaftsmaler am Golf von Neapel . Petersberg, S. 76
- Birgit Verwiebe, Gabriel Montua (2018): Von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir. München, S. 146
- Ernst-Alfred Lentz (1996): Carl Wilhelm Götzloff. Ein Dresdner Romantiker mit neapolitanischer Heimat . Stuttgart, Zürich, S. 17