

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Objekt: Gesellschaft bei Kerzenschein</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-934</p>
---	---

Beschreibung

Skizze zweier jüngerer Herren, die in einem Gewölbe am Tisch vor einem Ofen sitzen, von denen der vordere mit langer Pfeife in der Hand seinem Gegenüber etwas diktiert; von rechts hinten tritt ein älterer Diener oder Wirt mit einem Bierkrug hinzu.

Unsigniert.

Verso unten rechts mit Grafit von fremder Hand: „Schönau Z.“

Grunddaten

Material/Technik:	Schwarze Kreide, Pinsel in Grau, Feder in Braun, über Spuren von Grafit; graue Einrahmungslinie
Maße:	20,5 x 19 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1757-1806
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	

Schlagworte

- Bierkrug
- Diener
- Gastwirt
- Gesellschaft
- Gewölbe

- Kerze
- Ofen
- Tisch

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 345, Z 204
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 12, Nr. 94
- Hoffmann, Herbert/Schlieben, Hans von (Bearb.) (1937): Katalog der Schenau Gedächtnisausstellung Großschönau 1937: im Saale der ehemaligen Webschule in Großschönau, 7.-14. November 1937. Großschönau, S. 8, Nr. 49 („Gesellschaft bei Kerzenschein“)