

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Objekt: Zephir</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-987</p>
---	--

## Beschreibung

Ganzfigurenstudie eines als geflügelter Zephyr kostümierten Jünglings in antikisierendem Gewand mit Borten und Flügeln.

Unsigniert. Unten rechts mit Feder in Grau: „Silber und ... [beschnitten]“.

Verso Liste: „Pater Sintenis 4. – – – 10. / seine Frau 6. – – – -30. / Häntig Kunnersdorf 3. – – -9. / Damisch=Kiesewetter 1. – – – 6. / Pastor Lomatzsch 5. – – – 45. / Herrn Direktor Rodolf: 2. – – – -6. / Schiffner in Großschönau 26. / Ulbrich [?] daselbst – – – 1. – -3. / Nagler daselbst – – 1. – -3. / Zunfthaus woraus altes Silber f: 3. 12. Wald Schreiber [... unleserlich] f: 3. 12.“

Verso unten: „Geschenk von Prof. Krumbholz.“

## Grunddaten

Material/Technik:	Pinsel in Grau und Wasserfarben über Spuren von Grafit auf Büten
Maße:	32,4 x 17 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1757-1806
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Zephyr (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Antike
- Bordüre
- Engelsflügel
- Gewand
- Jüngling
- Zeichnung

## Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 381, Z 293