

	<p>Objekt: Athene bekränzt ein opferndes Mädchen</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-982</p>
--	---

## Beschreibung

Links sind zwei weitere Figuren, vermutlich die Eltern, links vorn Schlange und Adler zu sehen.

Unvollendete Kompositionsstudie. Spiegelbildlich komponiertes Pendant zu „Minerva bekränzt den opfernden Sieger“ [Z 334].

Unsigniert. Verso bez. in Graftit von fremder Hand: „Katalog 123 / Goldberg“ und „Originalzeichnung von Schönau.“

## Grunddaten

Material/Technik: Pinsel in Braun über Graftit auf Bütten  
Maße: 38 x 25,8 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1757-1806
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Athene (Göttin)
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Eltern
- Griechische Mythologie
- Helm
- Mädchen
- Opfer (Religion)
- Schlange
- Sternenkranz

## Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 396, Z 335
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 15, Nr. 123 b („Opfer=Scene“)