

	<p>Objekt: Vasen-Entwurf</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1007</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf für eine klassizistische Deckelvase mit einer Girlande, einem Medaillon eines weiblichen, nach links blickenden Profilbildnisses sowie einer Flamme als Deckelknäuf. In Proportionen, Form und Dekor mit Girlande und Medaillon ist der Entwurf einem Vasensatz ähnlich, den Michel Victor Acier 1773–1789 schuf.

Unsigniert. Unten rechts mit Kopierstift von fremder Hand: „Original.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik: 30,5 x 22 cm
Maße: Feder in Schwarz, Pinsel in Braun über
Spuren von Grafit auf Büttten

Ereignisse

Gezeichnet wann 1770-1806
 wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
 wo
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Michel Victor Acier (1736-1799)
 wo

Schlagworte

- Deckelvase
- Entwurf
- Flamme
- Girlande
- Klassizismus
- Medaillon
- Profilbildnis

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 434, Z 455