Objekt: Vasen-Entwurf

Museum: Deutsches Damast- und
Frottiermuseum
Schenaustraße 3
02779 Großschönau
+49(0)35841 35469
museum@grossschoenau.de

Sammlung: Johann Eleazar Zeißig
Inventarnummer: 1956-1006

Beschreibung

Entwurf für eine klassizistische Deckelvase mit einer Girlande um den dreieckigen Fuß und der Figur des Amors, der von links einen sternenbesetzten Flammenstrahl entzündet, der den Deckelknauf bildet. In Proportionen, Form und Dekor mit Amor ist der Entwurf einer Potpourri-Vase ähnlich, die wohl Johann Joachim Kaendler um 1774 ausformte.

Unsigniert. Unten rechts mit Kopierstift von fremder Hand: "Original."

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz, Pinsel in Wasserfarben,

Spuren von Grafit auf Bütten

Maße: 34,8 x 20,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1770-1806

wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Amor (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Deckelvase
- Flamme
- Girlande
- Klassizismus
- Stern (Astronomie)
- Zeichnung

Literatur

• Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 435, Z 459