

	<p>Object: Vasen-Entwurf</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1006</p>
--	--

Description

Entwurf für eine klassizistische Deckelvase mit einer Girlande um den dreieckigen Fuß und der Figur des Amors, der von links einen sternbesetzten Flammenstrahl entzündet, der den Deckelknopf bildet. In Proportionen, Form und Dekor mit Amor ist der Entwurf einer Potpourri-Vase ähnlich, die wohl Johann Joachim Kaendler um 1774 ausformte.

Unsigniert. Unten rechts mit Kopierstift von fremder Hand: „Original.“

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz, Pinsel in Wasserfarben, Spuren von Grafit auf Büttchen
Measurements:	34,8 x 20,5 cm

Events

Drawn	When	1770-1806
	Who	Johann Eleazar Zeißig (1737-1806)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	

Keywords

- Classicism
- Deckelvase
- Drawing
- Flame
- Garland
- Star

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 435, Z 459