

	<p>Objekt: Vasen-Entwurf</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1008</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf für eine allegorische Deckelvase mit Lorbeerkranz, Krone und leeren Medaillons am Fuß, einer Girlande und einem Relief mit spielenden Putti in der Mitte, einer umwölkten, mit Rosen geschmückten Kugel darüber und einem Deckel, dessen Knauf aus einer nackten Gestalt mit verbundenen Augen besteht, der zwei Amoretten zuprosten.

Unsigniert. Unten rechts mit Kopierstift von fremder Hand: „Original.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik: 34,2 x 20,7 cm
Maße: Feder in Schwarz, Pinsel in Grau und Wasserfarben, Spuren von Grafit auf Bütteln

Ereignisse

Gezeichnet wann 1770-1806
wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
wo

Schlagworte

- Deckelvase
- Entwurf
- Erot
- Girlande

- Lorbeerkranz
- Medaillon
- Putto
- Relief
- Rosenkranz

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 435 f., Z 460, Abb. S. 435