

	<p>Object: Venus verbindet Amor die Augen</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1020</p>
--	---

Description

Auf einer Wolke sitzt Venus nach rechts und schlingt dem vor ihr stehenden Amorknaben eine Binde um die Augen; rechts hinten sitzt ein Taubenpaar.

Unsigniert.

Verso unten mit Bleistift von fremder Hand: „Originalzeichnung von Schönau.“ Darüber mit Grafit von jüngerer Hand auf dem Kopf: „Geschenk von Prof. Krumbholz. Dresden“.

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Basic data

Material/Technique: Pinsel in Braun über Spuren von Grafit auf Bütten

Measurements: 33,3 x 21,8 cm

Events

Drawn	When	1757-1806
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	

Keywords

- Arrow
- Augenbinde
- Bow
- Columbidae
- Drawing
- cloud

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 439, Z 473
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 113, Nr. 53 b