

	<p>Object: Amor und Psyche</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1022</p>
--	--

Description

Brustbild des sich umarmenden Paares vor dem Kuss, umhüllt von einem Umhang. Nach dieser Zeichnung schuf Christian Friedrich Sprinck einen seitenrichtigen Kupferstich (Inv.Nr. 56-1084). Die Darstellung des sich küssenden Paares könnte mit der Gruppe „Amor und Psyche“ aus Biskuitporzellan im Zusammenhang stehen, die vermutlich Johann Carl Schönheit 1772 schuf.

Unsigniert.

Basic data

Material/Technique: Schwarze Kreide
Measurements: 48,7 x 40 cm

Events

Drawn	When	1770-1806
	Who	Johann Eleazar Zeißig (1737-1806)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Psyche
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Friedrich Sprinck (1769-1831)
	Where	

Keywords

- Brustbild
- Cloak
- Hug
- Kiss
- Paar
- Roman mythology

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S.446 f., Z 492