

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum / Bertram Kober/PUNCTUM [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Objekt: Brustbildnisse einer Frau und eines Mannes in zwei Rechtecken</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 2015-10873</p>
---	---

Beschreibung

Links Skizze einer Frau mit Haube und Schleier en face, die eine vor ihr stehende Kaffeemühle bedient, sowie rechts eines nach links oben blickenden Mannes, der seinen Zwicker abgenommen und die andere Hand auf eine Zeitung gelegt hat. Oben Strichproben mit Feder in Braun.

Verso Zeichnung eines bärtigen Mannes (Zeus?) in Grafit und Strichproben mit Pinsel in Braun, beschnitten.

Unsigniert. Unten von fremder Hand mit Feder in Braun: „Eine Bleistift Zeichnung vom Professor Sche nau.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik: Grafit auf Bütten, beschnitten
Maße: 13,6 x 19,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1780-1806
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	

Schlagworte

- Frau
- Haube (Kopfbedeckung)
- Kaffeemühle
- Mann
- Schleier
- Skizze
- Zeitung
- Zwicker (Sehhilfe)

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 304, Z 70