Objekt: Der Kuss

Museum: Deutsches Damast- und
Frottiermuseum
Schenaustraße 3
02779 Großschönau
+49(0)35841 35469
museum@grossschoenau.de

Sammlung: Johann Eleazar Zeißig
Inventarnummer: 1956-960

Beschreibung

Im Winkel einer Speisekammer neben einem Fass küsst ein Knabe ein Mädchen, beobachtet von einer Frau hinter einer Bretterwand.

Unten rechts: "Schenau sc".

Grunddaten

Material/Technik: Radierung

Maße: 12,8 x 7,7 cm (Platte)

Ereignisse

Hergestellt wann 1765

wer Johann Eleazar Schenau (1737-1806)

WO

Schlagworte

- Anspielung
- Beobachtung
- Dreispitz
- Fass
- Frau
- Junge
- Kuss
- Mädchen
- Winkel

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 461, G 6
- Griffiths, Antony/Carey, Frances (1994): German Printmaking in the Age of Goethe, Published for the Trustees of the British Museum by Britsh Museum Press. London, S. 42 f., Nr. 9 a
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 124, Nr. 6 ("Der Kuss.")
- Verkaufskatalog Leipzig (1857): Catalog mehrerer Sammlungen gewählter Kupferstiche, Radirungen, Lithographien, Kupferwerke etc. Leipzig, Nr. 880