

	<p>Objekt: Brustbildnis des Chursächsischen Hofchirurgen und Obertierarztes Professor Georg Ludwig Rumpelt in Dresden</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1050</p>
--	---

## Beschreibung

Nach der Vorzeichnung „Brustbild von Professor Georg Ludwig Rumpelt“.  
„Boetius hat neu eine naßgeblickten [sic] schwarzen Kreidenzeichnung von Schönau das  
Bildniß Hrn. Rumpelts eines sehr geschickten dasigen Wundarztes, der itzt auf  
churfürstliche Kosten eine veterinarische Reise thut, gestochen.“ (Weiße, Christia Felix (Hg.):  
Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste, Leipzig 1765-1806,  
1780, Bd. 24, 1. Stück, S. 163)

Bez. unter der Darstellung: „Georgius Ludovicus Rumpelt. / Reg. Pol. Elect. Sax. Chir. autic.  
Nosoc. Milit. Elect. Sax. Chirurgus Primarius. / in tesseram amicitiae sc. / C. F. Boetius, 1777.  
/ Schenau del. 1771.“

## Grunddaten

Material/Technik: Crayonstich  
Maße: 31,5 x 24 cm (Platte)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1771
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte	wann	1777
hergestellt		

	wer	Christian Friedrich Boetius (1706-1782)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Friedrich Rumpelt (1729-1785)
	wo	

## Schlagworte

- Brustbild
- Haarrolle
- Haarschleife
- Herrenporträt
- Kreidemanier
- Professor
- Veterinärmedizin

## Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 470, GA 9
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, Nr. 38
- Meusel, Johann Georg (1810): Lexikon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller, Bd. 10. Leipzig, S. 488 f
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 126 Nr. 3
- Singer, Hans Wolfgang (1867-1957): Allgemeiner Bildniskatalog, 10 Bde.. Leipzig, Bd. 10, Leipzig 1933, Nr. 78731 bis 78735
- Weiße, Christian Felix (Hg.) (1765-1806): Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste. Leipzig, 1779, Bd. 23, 1. Stück, S. 152 sowie 1780, Bd. 24, 1. Stück