

	<p>Object: Brustbild Nicolas Guibal im Oval</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1088</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der abgebildete Nicolas Guibal war württembergischer Hofmaler französischer Herkunft und Direktor der Stuttgarter Galerie.

Guibal war mit Schenau befreundet.

Unten: „Schenau. del: J. G. Böttger. sc. Dresdae.“ Darunter: „Nicolaus Guibal / erster Mahler und Galleriedirektor / des Herzogs von Württemberg / zu Stuttgart. / Geb. zu Nancy 1725, gest. zu Stuttgart 1784.“

Basic data

Material/Technique:

Punktiermanier

Measurements:

25 x 20,5 cm (Blatt), 18 x 12,5 cm (Platte)

Events

Template creation

When

Who

Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)

Where

Dresden

Printing plate produced

When

1778-1825

Who

Johann Gottlieb Böttger (1763-1825)

Where

Was depicted (Actor)

When

Who Nicolas Guibal (1725-1784)

Where

Keywords

- Brustbild
- Court painter
- Direktor
- Haarrolle
- Herrenporträt

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 471, GA 13
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 9, Nr. 68 und 69 (vor der Schrift)
- Meusel, Johann Georg (Hg.) (1794): Neues Museum für Künstler und Kunstliebhaber, Erstes Stück . Leipzig, Abb. S. 248
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 127, Nr. 5
- Singer, Hans Wolfgang (1867-1957): Allgemeiner Bildniskatalog, 10 Bde.. Leipzig, 35239 a (Bleistifteintrag ins Ex. d. Dresd. Kupferstichkab.)