

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig / Bertram Kober/ Punctum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Besteckteile</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2014.504</p>
--	---

Beschreibung

Wie viele andere Einrichtungsgegenstände und Utensilien wurde auch dieses Besteck ursprünglich für das SAS Royal Hotel in Kopenhagen entworfen. Als es 1957 herausgebracht wurde, war es sehr umstritten. Noch heute wirkt das Design von Arne Jacobsen wie aus der Zukunft gegriffen. Die klaren Linien verbinden sich mit der handwerklichen Ausführung zu einer Form, die angenehm in der Hand liegt.

Die schlanke Form und die knappe Kontur haben das Besteckset zum Klassiker gemacht. Es hat sich im Laufe der Zeit zu einem der bekanntesten Bestecke Georg Jensens entwickelt.

Schenkung aus der Sammlung Inge und Wilfried Funke, 2014
2014.504 a-f

Grunddaten

Material/Technik: Edelstahl
Maße: Löffel: L 20,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Georg Jensen Sølvsmiede
	wo	
Form entworfen	wann	1957
	wer	Arne Jacobsen (1902-1971)
	wo	

Schlagworte

- Design

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb.S.170