

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig / Esther Hoyer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Zuckerdose aus der Serie „Azur“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 1998.196</p>
--	--

## Beschreibung

In der Hauptsache hat die traditionsreiche Manufaktur Bing & Grøndahl hochwertiges und damit auch hochpreisiges Gebrauchsporzellan hergestellt, oft aufwändig handbemalt. Mit der Serie „Azur“ hat die Firma sich zusammen Kronjyden/Nissen auf das Terrain des Designs begeben. Der Entwurf stammt von Jens Harald Quistgaard, der auch auf anderen Feldern ein Gespür für international erfolgreiches dänisches Design bewies.

Schenkung aus Privathand, 1998  
1998.196

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, glasiert  
Maße: H 15 cm (mit aufgestelltem Deckel), Dm 14 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Bing & Grøndahl
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Kronjyden / Nissen (Steinzeugfabrik)
	wo	
Form entworfen	wann	1960-1963

wer Jens Harald Quistgaard (1919-2008)  
wo

## Schlagworte

- Design
- Porzellan
- Skandinavisches Design

## Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb.S. 171