

	<p>Object: Umschlagblatt einer Kunstmappe</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Mustervorlagen, Musterzeichnungen und - patronen</p> <p>Inventory number: 1959-209</p>
--	---

Description

Diese Lithografie zeigt einen Blumenstrauß, der mit einem Band mit der Inschrift "Der gewerbliche Künstler von M. Wentzel & K. Krumbholz. Dresden 1849." umwunden ist. Michael Wentzel und Karl Gotthelf Krumbholz (Lehrer und ehemaliger Schüler) gaben 1849 das Mappenwerk "Der gewerbliche Künstler oder Stoffsammlung für die gesamte Verzierungskunst" heraus. Es enthält neben Empfehlungen von Fabrikanten – darunter Christian David Waentig & Söhne – Mustermotive für Web- und Druckstoffe, Tapeten oder Roben, Motive für plastische und malende Verzierungskunst, für die Muster-, Dekorations-, Porzellan- und Blechmalerei sowie für Möbel- und Tischzeuge.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	42 x 53 cm

Events

Created	When	1849
	Who	Karl Gotthelf Krumbholz (1819-1907)
	Where	
Created	When	1849
	Who	Gottlob Michael Wentzel (1792-1866)
	Where	
Printed	When	1849

Who L. Zöllner (Druckerei)

Where

Keywords

- Applied arts
- Mappenwerk
- Naturalism