

	<p>Objekt: Mädchenbildnis, im Oval</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1131</p>
--	--

Beschreibung

Brustbild eines nach links gewandten, doch nach rechts blickenden kleinen Mädchens mit einer Schleife an der Schulter. Derartige Büsten von kleinen Knaben und Mädchen waren auch als Porzellanskulpturen beliebt.

Unten links: „Schenau inv.“ Rechts: „J.C. Gudeborn sculp.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 18,8 x 13 cm (Platte)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Johann Christian Gudeborn (1758-1783)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild

- Haarschleife
- Mädchen

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 506, GA 102
- Füssli, Hans Rudolf (1806): Allgemeines Künstlerlexikon, oder Kurze Nachricht von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister und Kupferstecher Zürich, Bd. 2, Teil 3, S. 492
- Hasche, Johann Christian (1788): Magazin der Sächsischen Geschichte aufs Jahr 1788. Dresden, S. 563, (als Johann Christoph Gudeborn)
- Mönch, Heinrich/Schmidt, Eva (Hg.) (1960): Graphik alter und neuer Meister im Stadtmuseum Bautzen : Katalog ausgewählter Originaldruckgraphik des Graphischen kabinetts mit einer Einführung in ihre Techniken und Geschichte. Bautzen, S. 130, Nr. 619
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 132, Nr. 50