



Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]

Objekt: Der Sieg des Glaubens

Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum
Schenaustraße 3
02779 Großschönau
+49(0)35841 35469
museum@grossschoenau.de

Sammlung: Johann Eleazar Zeißig

Inventarnummer: 1956-1115

Beschreibung

Vgl. Christian Friedrich Stölzels 1797 datierten Stich „Der Sieg des Glaubens“ (Inv. 1956-1105) nach derselben Vorlage.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: E. G. Krüger sc. Dresde. 98.“

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 17,8 x 11,3 cm (Platte)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1798
	wer	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Buch
- Engel

- Glaube
- Kreuz (Symbol)
- Rosen
- Sieg
- Sockel

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 524 f., GA 155