

	<p>Objekt: Der heilige Markus bekränzt einen Jüngling und Löwenritter</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1155</p>
--	---

Beschreibung

Auf dem Blatt sind zwei Druckgarfiken nebeneinander.

Illustration:

Links: stehender Ritter mit gesenktem Schwert und pfauenfedergeschmücktem Helm. - Aus der Titelvignette für das Buch von Christian Heinrich Spieß: "Der Löwenritter" Erster Teil, Leipzig 1794. Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „E. G. Krüger fc.“

Rechts : In einer Felslandschaft steht ein Heiliger (der heilige Markus?), zu dessen Füßen der Löwe ruht, auf einem Podest und bekränzt einen Jüngling. Die Unterschrift wandelt eine Passage aus dem Buch Hiob ab: „In sechs Trübsalen wird er dich erretten, und in sieben wird dich kein Übel anrühren.“ (Buch Hiob, 5,19)

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „E. G. Krüger fc.“ Unterschrift: „Aus vier Trübsalen hat dich der Herr errettet. / und in der fünften wird dich kein übel treffen.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gestochen, gedruckt.

Maße:

Höhe: 19,1 cm, Breite: 23,2 cm, Stückzahl: 1

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer

Johann Eleazar Schenau (1737-1806)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Markus (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Bibel
- Burg
- Felsen
- Gefängnis
- Illustration
- Jüngling
- Lorbeerkranz
- Löwe
- Ritter
- Rosen
- Sockel

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 526, GA 161